

## PROGETTO BIBLIOTECA DI CLASSE della 5B Artistico

Nell'ambito dell'ampliamento dell'offerta formativa, il prof. Rutigliano docente di Discipline Progettuali Design, partendo dall'idea degli studenti della classe, ha portato avanti, per l'intero periodo scolastico, il Progetto di Biblioteca di Classe. Gli alunni, seguiti e consigliati nella scelta bibliografica e per gli ordini di acquisto, hanno comprato, mensilmente, in media due libri o cataloghi specialistici riguardanti il design, le arti visive, le tecniche e i materiali delle arti; disponibili in aula per la consultazione e la lettura, hanno rappresentato uno stimolo importante per l'approfondimento e la ricerca di alcune tematiche, anche in vista dei percorsi progettuali per l'Esame di Stato. A conclusione del Progetto, ogni studente, enormemente soddisfatto del buon esito dell'iniziativa -e grazie a non pochi sacrifici-, è diventato proprietario di un pacchetto-libri.





#### BIBLIOGRAFIA dei testi acquistati per il Progetto

- E. EISEMAN, K. RECKER, *Pantone. Storia del XX secolo a colori*, Rizzoli, Milano 2011
- M. DROSTE, *Bauhaus*, Taschen, Colonia 2011
- F. NOVEMBRE, *Il design spiegato a mia madre*, conversazione con Francesca Alfano Miglietti, Rizzoli, Milano 2010
- C. CECCHINI, *Plastiche: i materiali del possibile. Polimeri e composti tra design e architettura*, Alinea Editrice, Firenze 2004
- A. BASSI, *Design. Progettare gli oggetti quotidiani*, il Mulino, Bologna 2013
- B. MUNARI, *Design e comunicazione visiva*, Laterza, Roma-Bari 1968
- D. CHILO', *Design maker. Ideare, pensare, fare design*, List Lab, Rovereto 2014
- M. GIORDANO, *Trame d'artista. Il tessuto nell'arte contemporanea*, Postmedia, Milano 2012
- B. MUNARI, *Da cosa nasce cosa*, Laterza, Roma-Bari 1981
- M. SAMMICHELI, G. RUBINO, (a cura di), *Munari politecnico. "Fare dell'arte con qualunque mezzo"*, catalogo della mostra, Milano Museo del Novecento, 6 aprile – 7 settembre 2014, Nomos Edizioni, Busto Arsizio 2015
- C. e P. FIELL, *Design del XX secolo*, Taschen, Colonia 2015
- B. MUNARI, *Artista e designer*, Laterza, Roma-Bari 1971
- N. GIBBS, *Enciclopedia del legno*, Il Castello, Cornaredo 2005
- B. MUNARI, *Arte come mestiere*, Laterza, Roma-Bari 1966
- S. MARTIN, *Futurismo*, Taschen, Colonia 2005
- U. ECO, *Storia della bruttezza*, Bompiani, Milano 2007
- F. POLETTI, *Il Novecento. Avanguardie*, Electa, Milano 2005
- P. SCHRADER (a cura di), *Eames. Architetti, Pittori, Designer*, Feltrinelli Real Cinema, Milano 2013 – F. BAIARDI (a cura di), *Eames 2*, Feltrinelli, Milano 2013