


ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "G.Asproni"
IGLESIAS



R. Branca

LICEO SCIENTIFICO "G. Asproni"
LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

LICEO ARTISTICO "R. Branca"
(Arti Figurative – Architettura e Ambiente – Design)

E-mail: cais01300v@istruzione.ite-mail-certificata:cais01300v@pec.istruzione.it

SITO WEB: www.liceoasproni.it

CIRC. N. 316

Iglesias, 22/03/2022

Alle classi del triennio
Dell'IIS "G. Asproni"

Al sito: www.liceoasproni.it

OGGETTO: Incontro *"La comunicazione oggi: in che senso? Formazione, professione, social media"*

Nell'ambito delle attività di Cittadinanza Attiva, la nostra scuola ha il piacere di ospitare due giovani professionisti della comunicazione contemporanea. Michela Atzori, nostra ex studentessa dell'indirizzo Design Liceo Artistico, laureata in Design della Comunicazione al Politecnico di Milano, ed Enrico Rassa laureato alla IULM di Milano in Comunicazione, media e pubblicità, entrambi specializzati nell'utilizzo dell'audiovisivo (dalla fotografia al videomaking) quale mezzo per raccontare storie.

L'incontro si svolgerà in Aula Magna venerdì 8 aprile 2022, secondo le seguenti modalità:

- primo gruppo di classi, ore 09:00 – 11:00
- secondo gruppo di classi, ore 11:30 – 13:30

Le classi saranno accompagnate dal docente delle ore coinvolte. Quelle dell'artistico con prenotazione al secondo turno, al termine, torneranno in aula per svolgere la sesta ora di lezione. Si raccomanda la massima attenzione nel rispetto del protocollo anti-Covid.

Le classi che intendono partecipare all'evento dovranno dare adesione ai proff. P. Vacca o D.D. Rutigliano entro il giorno 31 marzo 2022.

Per le notizie biografiche e gli approfondimenti professionali sui due ospiti, si rimanda all'allegato.

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Daria Pisu
Firma autografa ai sensi dell'art. 3,
c.2 Dl. vp 39/93

Biografie

Michela Atzori è nata a Iglesias nel 1999 e da alcuni anni vive a Milano. Una spiccata sensibilità e un'attenta propensione all'osservazione la conducono naturalmente a sperimentare, sin dai primi anni del liceo artistico, il mezzo fotografico quale possibilità per lo sviluppo di un'attenta e meditata riflessione sulla realtà. Gli anni al Politecnico di Milano e gli studi in comunicazione le rendono via via più urgente la necessità di militare nella contemporaneità mettendo in gioco quanto appreso. Emerge, allora, un'espressività sperimentale, rigorosa e sempre aperta a nuove collaborazioni. Tra le più importanti quella col brand Doomsday Society. I social sono una parte fondamentale del suo attuale work flow.

Instagram: @meow.j

Il lavoro di Enrico Rasso, nato nel 1996 a Sassari che oggi vive a Milano, si inserisce nel solco di un immaginario in grado di valorizzare il panorama internazionale di certa musica contemporanea, e, più in generale, dell'urban culture. Ponendo il lavoro dell'artista al centro della sua attuale ricerca, Enrico attribuisce alla sua formazione, alla grinta e passioni personali coltivate sin dall'adolescenza, l'immediatezza e la naturalezza della sua cifra stilistica. Una forte propensione militante nel corso di molti live musicali, insieme a un utilizzo sempre lungimirante della comunicazione (anche social), lo hanno portato alla realizzazione di innumerevoli reportage fotografici diventati iconiche narrazioni per brand (Levi's, Diadora, Sony, Universal, Apple Music, Vice) e artisti musicali del calibro di Gue, Gemitaiz, Ernia. Lo storytelling del dietro le quinte è ciò che lo affascina maggiormente.

www.enricorassu.com

Instagram: @enrico.rassu